



**Le collectif 1group est constitué d'une dizaine de personnes d'horizons divers. Au départ formé à la lecture-jouée auprès de Frédéric Maigne et Sébastien Lange (comédiens et metteurs en scène), ces lecteurs occasionnels se sont ensuite organisés en collectif autonome.**

En plus de ses premières prestations (Coopé de Baziège et Petit London en 2004-05), 1group participe aux lectures collectives *Don Quichotte, Rabelais, Tout Brassens et Les Misérables* à La Chapelle, Atelier Idéal entre 2006 et 2010 à Toulouse.

En parallèle le collectif 1group se spécialise dans l'accompagnement d'exposition...

Pour les journées du patrimoine 2007, 1group a été invité à créer un événement in-situ en investissant **le musée Calbet de Grisolles**.

Le 7 mars 2008, il offre une proposition de lecture-hommage à Edouard Levé au **Musée des Abattoirs de Toulouse**.

Le 18 octobre 2008, il présente **Résidences** : une lecture au jardin où le public est invité à déambuler entre huit lecteurs installés dans le jardin d'une maison particulière à Grisolles.

Le 15 novembre 2008, 1group intervient, au **Salon du Livre Midi-Pyrénées**, sur invitation de l'auteure **Rachel Corenblit**.

En avril 2009, invité par le Centre de photographie de Lectoure (32) dans le cadre du festival **Cheminements**, 1group propose une lecture déambulatoire dans l'espace public à **Lectoure**. Les mêmes textes sur le thème de la marche sont réadaptés le 7 juin 2009, à **Conques**, également sur les chemins de St. Jacques de Compostelle, à l'invitation du **Centre d'Art et de Civilisation Médiévale**.

Une nouvelle version sera présentée le 29 mai 2010 accompagnée par une clarinettiste lors d'une marche champêtre autour de **Monfort** dans le Gers pour le festival **Cheminements**.



En novembre 2009, lecture de paroles de sans papiers pour le festival « Chassés ici, pillés là-bas » pour **Migrant'scène** organisé par la **Cimade**.

En juin 2010, débute une collaboration avec la **Chapelle St-Jacques-centre d'art contemporain à St-Gaudens**, pour les "**p'tits matins**", des rencontres brunch/lectures dans l'univers de l'artiste.



Pour les expositions respectives d'Anouk Durand-Gasselini, Delphine Gigoux Martin, Valerie Du Chéné, Véronique Barthe...

La **Menuiserie** accueille, le 3 juillet 2010 à **Rodez**, la première de **ProjetLucPrimaube/1group**, une collaboration avec le duo piano-voix *Luc Primaube*, autour de la chanson chantée et lue. Le spectacle est rejoué le 5 février 2011 à **Baziège** et le 18 juin à **Toulouse** lors d'un « apéro au jardin ».

Le 22 janvier 2011, interventions dans l'exposition *Album. Résurgences de la photographie familiale dans l'art contemporain* à la **Plateforme d'Art de Muret**.

Le 24 septembre 2011, lecture d'*Hommages* création de l'artiste **Sébastien Taillefer** à l'occasion de son exposition à la **Médiathèque des Abattoirs**. Collaboration renouvelée pour *Les français*, le 24 avril 2012 lors du vernissage de *Séquence #2 de Stratégie des Espaces* au **bbb**.

Collaboration, sous forme d'enregistrements audio, à l'œuvre *Salle d'At/tension* d'Anne Santini exposée à la PAM à l'automne 2011.

Lecture publique pour la réactivation de l'œuvre *Sièges d'At/tension* le dimanche 3 juin 2012 à **Auvillar** pour l'exposition du **Frac Ressources Humaines**.

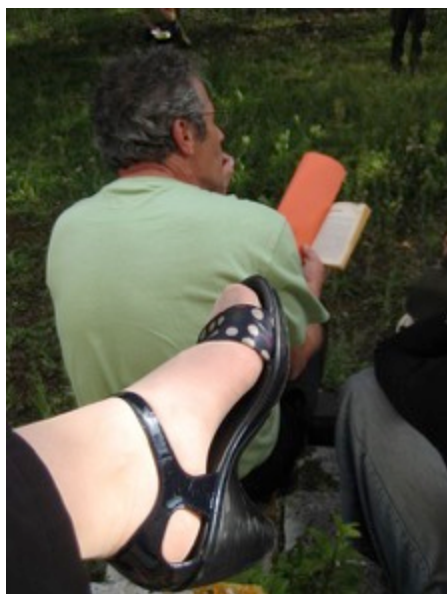
Le jeudi 27 septembre 2012, à la **librairie L'autre rive**, à Toulouse, lecture de textes sur Cuba autour de l'exposition de photographies de Jérôme Dédébat.

Le 6 juin 2013, avec **La maison du vélo**, lecture des nouvelles de *Toulouse Terre Inconnue* à travers une balade en vélo dans différents lieux de la ville.

16 novembre 2014, **Musée Calbet** exposition *Comment ils écrivent l'histoire* autour de la guerre de 1914.

21 mars 2015, participation à la **Belle Surprise au Musée Calbet** pour l'exposition du **Gentil Garçon**.

Samedi 19 mars 2016, Lecture à **l'Espace photographique Arthur Batut à Labrugière (81)** autour des œuvres de Dominique Delpoux.



**1group est un collectif souple et informel qui se propose, au gré des rencontres et des occasions, de faire vivre la lecture de manière simple et singulière. A l'image de ses membres, éclectiques et fluctuants, les textes proposés au public proviennent d'horizons ouverts.**



**... Collectif singulier de lecteurs pluriels ...**

# 1group

contact, Anne Santini : 06 69 35 60 57