

CADAVRE EXQUIS 16 ARTISTES POUR UNE GRANDE FICTION

**FONDATION D'ENTREPRISE ESPACE ECUREUIL
9 JUIN 2007 – 2 SEPTEMBRE 2007**

Les artistes

Quel lien peut bien unir les artistes Jean Le Gac, Maryline Desbiolles, Gérard Titus Carmel, Jean-Philippe Toussaint, Françoise Pérovitch, Alain Chareyre Méjan, Jean-Michel Meurice, Éric Pessan, Jean Rault, Philippe Forest, Catherine Viollet, Marie-Hélène Lafon, François Dilasser, Paul Louis Rossi, François Bouillon et Roland Ossart ?

Rien, a priori, avant que la fondation d'entreprise Espace Ecureuil n'ait l'idée de les réunir, en leur proposant de créer une fiction inédite, visible tout l'été dans la galerie de la place du Capitole.

Mode d'emploi

Depuis un an, une toile invisible s'est tissée entre ces plasticiens et ces écrivains, qui se sont prêtés au célèbre jeu collectif du *Cadavre exquis*, inventé par les Surréalistes en 1925.

A l'origine, le principe consistait à composer des poèmes ou des dessins à plusieurs, chacun inscrivant un mot ou un motif sur un papier plié, à l'insu des autres participants. Les œuvres ainsi obtenues ne tenaient pas compte des collaborations précédentes et présentaient des rapprochements curieux, comme la phrase "le cadavre exquis boira le vin nouveau", à laquelle le jeu doit son nom.

A l'Espace Ecureuil, le peintre Jean Le Gac a démarré le processus par un dessin qui a été envoyé à l'écrivain Maryline Desbiolles, laquelle a écrit un texte en regard de cette création. Ce manuscrit a été envoyé à un deuxième peintre, qui s'en est inspiré pour créer une œuvre, envoyée au second écrivain de la liste ... Et ainsi de suite. L'exposition *Cadavre Exquis* dévoile la totalité des œuvres plastiques et littéraires réalisées au cours de cette année d'échanges insolites, dans l'ordre exact de leur création. Toutes sont présentées au mur sous un format grand aigle (75 X106 cm).

Et pour connaître davantage les acteurs de cette grande fresque, l'exposition est enrichie par une œuvre supplémentaire de tous les plasticiens et d'une bibliographie de chacun des auteurs.

Entrée libre du mardi au samedi de 11h00 à 19h30 (21h00 les mercredis de juillet-août) et les premiers dimanches du mois de 15h à 19h30.

www.caisseepargne-art-contemporain.fr

La presse est conviée au vernissage lundi 11 juin à partir de 18h30 en présence de quelques artistes.

Contact Presse : Anouk Déqué Communication

Dominique Arnaud - 05 34 32 62 25 / 06 15 37 34 92 - d.arnaud@adeque.com